

RAZOR'S EDGE FARADAY - REF

— ENERGIE TIREE DE L'ECLAIR 100% RENOUVELABLE ET SANS EMISSION DE POLLUANT.



Branche de :

SAS KARMAPOLIS PRODUCTIONS®
CRÉATION, CULTURE, INNOVATION
(N° SIREN : 909166670-000.10)

Domiciliée au :

Rôle :

Elaboration du brevet, écriture du brevet,
propriété intellectuelle, en phase de prototypage.

Inventor :

M. [REDACTED] AKA MAX MANN AKA MADMAKS

100% RENEWABLE ENERGY WITHOUT EMISSIONS

R.E.F. - ASIH KALA USANT TAMAS

Specification of Letters Patent

Patented DATE : 01/01/2024

Application led DATE : attendant opportunité de prototyper ;
Serial n°021

Hématite, contenant eau, gravity air/objet (exemple bague en or, et du bon s'il vous plaît), gravity eau (à confectionner), puce mémoire gravitationnelle (ou des bases de données en mesurant la tare, signal continu, 5 batteries comme 5 dés), miroir à signal, puce logique gravitationnelle (des résistances en quartz, une horloge à quartz ou poids/temps,, des batteries gravitationnelles pour le calcul et des batteries gravitationnelles pour stocker le poids comme variable), Tesseract, brumisateur gravitationnel, lame.

Processus création or et diamants : Analyse puce mémoire. Signal 1 → depuis capteur Gravity (composition, poids en mol, liaison, connaissances relatives à la création artificielle ou matérielle de l'objet) Signal 2 → signal connaissance vers le brumisateur.

Objet limité (au signal du miroir, calcul signal miroir)

Processus puce logique et tesseract qui permet l'édition du signal (plan de l'objet, projection de l'objet, reconnaissance limite-univers, reconnaissance du miroir-univers, connaissance de l'objet)
Activation du brumisateur gravitationnel (air et batterie à silence qui mesure la tare et l'utilise en tant que puissance)

Fin processus par reconnaissance de l'objet

Production par la lame dissimulée.

TAMAS (le noir, le Soleil?) :

Concrétiser (de l'eau à la pierre, l'hématite), Incarner (connaissance quantique de l'objet si tu vois ce que je veux dire, concrétise l'objet) , Limiter (utilisation d'un miroir à signal), Aveugler (cacher, pour ne pas ressentir trop de bizarreries à l'arrivée, la cache le cache), Alourdir (donner le poids à l'objet créé de tout là-bas là-bas, et ça continue de bouger).

Analyse du miroir (univers) par sa limite, chaque objet est limité par la lumière. Quelle est LA limite, LA lumière ?